



Sessione straordinaria 2026

Gorizia, 3 – 24 giugno 2026

Durata: 3 settimane

Scadenza candidature: 10 maggio 2026

Nel quadro di una mirata azione di rinascita culturale dell'antico Borgo Castello di Gorizia,
l'Associazione Palazzo del Cinema di Gorizia,
in collaborazione con **ANAC – Associazione Nazionale Autori Cinematografici,**
e con il sostegno di **Unione Europea – Next Generation EU, Ministero della Cultura, Regione Autonoma
Friuli Venezia Giulia, Comune di Gorizia,**

a seguito delle otto residenze previste nel triennio 2024–2026
nell'ambito del progetto *Via della Creatività*,

pubblica il presente bando per un'edizione straordinaria

rivolta a **6 giovani sceneggiatori e registi** per una residenza artistica finalizzata alla
realizzazione di un **documentario collettivo** dedicato ai luoghi e alle persone di Borgo
Castello.

REGOLAMENTO

Art. 1 – Oggetto della residenza

L'edizione straordinaria di *Via della Creatività* offre una residenza artistica della durata di 3 settimane a **sei giovani sceneggiatori e registi.**

La residenza è finalizzata alla produzione di un **documentario–mediometraggio collettivo** dedicato a **Borgo Castello**, con particolare attenzione a **Via Rastello**, alle abitazioni, alle attività commerciali e ai suoi abitanti di ieri e di oggi attraverso la:

- ricerca sul territorio
- individuazione di storie ispirate a persone e fatti reali
- sviluppo del soggetto
- scrittura della sceneggiatura
- realizzazione delle riprese

Art. 2 – Requisiti di partecipazione

Possono candidarsi:

- sceneggiatori e registi di età **inferiore ai 35 anni** alla data di scadenza del bando
- che **non abbiano realizzato un lungometraggio**
- che abbiano maturato almeno una delle seguenti esperienze:
 - realizzazione o scrittura di cortometraggi (fiction o documentari)
 - diploma presso scuole di cinema o sceneggiatura riconosciute dal Premio Sergio Amidei

La partecipazione è aperta a candidati italiani e internazionali.

La conoscenza della lingua italiana è richiesta.

Art. 3 – Materiali richiesti

Per la candidatura è necessario inviare un dossier contenente:

1. **Curriculum Vitae**
2. **Ricerca originale** (max 4.000 caratteri) su Borgo Castello e Via Rastello
3. **Riassunto e commento critico** (max 4.000 caratteri) del documentario *Daguerréotypes* di Agnès Varda
4. **Lettera motivazionale**
5. Eventuale **portfolio audiovisivo** (link a lavori precedenti – facoltativo ma consigliato)

Tutti i materiali devono essere inviati in formato digitale.

Art. 4 – Modalità di selezione

Le candidature saranno valutate da una **commissione di esperti del settore audiovisivo** sulla base della:

- qualità e originalità della ricerca
- capacità analitica e critica
- motivazione
- eventuali esperienze pregresse

La selezione porterà all'individuazione di **6 partecipanti** e di eventuali riserve.

L'esito sarà comunicato via email entro una data successiva alla chiusura del bando.

Art. 5 – Svolgimento della residenza

Il lavoro si svolgerà in forma **collettiva** con il coordinamento di un tutor e sotto la direzione artistica dei responsabili di Via della Creatività.

Le attività includono:

- sessioni di ricerca e sviluppo
- sopralluoghi e incontri con la comunità locale
- scrittura condivisa del soggetto e della sceneggiatura
- riprese

Le attività si terranno presso gli spazi di **Borgo Cinema** in Via Rastello, dotati di connessione internet e altri servizi.

Il **montaggio** sarà curato dall'organizzazione in una fase successiva, con il coinvolgimento a distanza dei partecipanti.

Art. 6 – Condizioni economiche e ospitalità

L'organizzazione garantisce:

- alloggio in appartamenti arredati nel centro di Gorizia
- copertura delle spese di viaggio entro i limiti di budget
- supporto tecnico, produttivo e artistico

Eventuali ulteriori spese personali restano a carico dei partecipanti.

Art. 7 – Diritti e utilizzo dell'opera

Il documentario realizzato sarà un'opera collettiva.

- Tutti i diritti sui materiali e sull'opera sono dell'organizzazione
- L'organizzazione si riserva il diritto di:
 - presentare l'opera a festival
 - utilizzarla per la sua valorizzazione nei canali che riterrà opportuni
- I partecipanti saranno accreditati come co-autori

Art. 8 – Obblighi dei partecipanti

I partecipanti selezionati si impegnano a:

- prendere parte all'intero periodo di residenza
- collaborare attivamente al lavoro di gruppo
- rispettare il calendario e le indicazioni artistiche e produttive
- autorizzare l'uso della propria immagine per finalità di comunicazione del progetto
- rendersi disponibili per la fase di montaggio a distanza

Art. 9 – Calendario

- Scadenza candidature: Gli elaborati vanno inviati entro il **10 maggio 2026 all'indirizzo segreteria@viadellacreativita.it**
- Comunicazione selezionati: entro fine maggio 2026
- Periodo di residenza: **3 – 24 giugno 2026**

Art. 10 – Trattamento dei dati personali

I dati personali saranno trattati nel rispetto della normativa vigente (Regolamento UE 2016/679 – GDPR) esclusivamente per finalità connesse al presente bando.

Art. 11 – Accettazione del bando

La partecipazione implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Via della Creatività fa parte del sistema "BorGO Cinema", beneficiario del progetto pilota "**Mille anni di storia al centro dell'Europa: Borgo Castello crocevia di popoli e culture**", finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU.